



## Proiectul „Biodiversitatea și protecția naturii—o abordare responsabilă a problemelor de mediu a două orașe înfrățite”

Acronim: BIOTOWNS,

Cod Proiect: HURO/0901/128/134

### GRĂDINA MEA FEERICĂ

**MARINA-LUIZA CIOBANU**

**Școala cu clasele I-VIII nr. 7 „Sfânta Maria” Timișoara**

De când mă știu, am petrecut clipe foarte plăcute prin parcurile orașului nostru, pentru că mama, născută și crescută într-o localitate mai mică, cu multă natură, mă tot ducea fie să mă joc, fie să scăpăm de căldura sufocantă a zilelor de vară. Așa, de mică știam cam cum arată aceste parcuri. Acum, că am crescut, deseori petrec clipe plăcute cu prietenele mele, mai ales în Parcul Botanic..

Din punctul meu de vedere, natura dincolo de problemele administrative pe care le ridică aceleora care se ocupă de acest parc, în anumite clipe misterioase pare că gândește, visează și tresare la unison cu pulsația vieții universale. Din totdeauna acest parc îmi pare o grădina feerică, desprinsă din basme, ruptă de zgomotul și trepidația orașului. De departe prefer, parcul primăvara și toamna

Primăvara, Parcul Botanic sugerează mai mult decât alte locuri din oraș reînvierea naturii, poate și pentru că sunt flori, arbuști și copaci de cele mai diverse soiuri. Se satură ochii de ploaia de alb, galben-de diferite nuanțe- a tufelor, de verdele crud al mugurilor proaspăt plesniți, Mirosul de pământ reavăn, de iarbă crudă, de flori delicate de primăvară, te face să te crezi departe de tumultul unui oraș agitat și aglomerat.

Toamna, parcul este cu totul altfel, altele sunt trăirile lui, dar și ale mele. Melancolia îmi cuprinde trupul și firea, simțind toamna cum plutește-n aer ca o marchiză, parcă dansând printre miile de culori. Deși, spre sfârșitul anotimpului autumnal, totul e pustiu și întunecat, apusurile mi se par nemaipomenite....aparitia unei ultimi gene de aur a unui soare trist, colorează cerul în nuanțe de galben-purpuriu, încât acest minunat loc pare de chihlimbar. Seara acoperă întreg văzduhul, luceferi blânzi răsar pe plapuma neagră a nopții. Este o priveliște mirifică, deoarece când natura se hotărăște să zămislească un tablou cu adevărat frumos, pare să-și dea silința să o facă desăvârșit.

Așa simt și văd au acest parc. Acum, după ce am cercetat materialele găsite pe linkul <http://www.biotowns.ro/index.php?menuId=13&viewCat=38&lg=ro>, perspectiva este alta, poate mai prozaică, dar mai completă.

Am aflat că oaza verde din inima Timișoarei, Parcul Botanic, se întinde pe o suprafață de 8,1 ha, că primul plan al Grădinii Botanice a fost elaborat în 1966 de către arhitectul Silvia Grumeza și că în perioada 1986-1990 plantându-se peste 1650 de specii de plante aduse din parcuri din țară, provenite din colecții particulare sau din schimburi internaționale de semințe.

Din totdeauna am admirat diversitatea de plante, dar acum am aflat că există amenajat sectorul ornamental, sectorul flora României cu subsectoarele flora și vegetația forestieră, flora Banatului și flora Dobrogei, sectorul florei Mediteraneene, sectorul flora Americii de Nord, sectorul flora Asiei, sectorul plante medicinale și sectorul flora tropicală.

Cel mai tare m-am mirat când am aflat că în 1995 a fost declarat pentru prima dată Rezervație Științifică cu scopul de a proteja flora locală și exotică.

Acum am conștientizat și asemănările și deosebirile cu celelalte parcuri din oraș: în cadrul Parcului Botanic au fost identificate specii de colecție care nu se regăsesc în celelalte parcuri din oraș, poziția oarecum izolată a parcului, mărimea sa, varietatea reliefului, cu denivelări bine valorificate, varietatea vegetației și prelucrarea peisagistică îl diferențiază între parcurile orașului.

Unul dintre neajunsurile acestui colț de paradis este faptul că sistemul de irigație nu este funcțional,

acesta fiind vechi iar în cea mai mare parte a parcului nu există . De asemenea fântâna arteziană din Centrul Rosariu-lui și cele două bazine din sectorul ornamental ar trebui amenajate. Bineînțeles și mica fântână pentru păsări din același sector ar trebui amenajată . O alta problemă este faptul ca exemplare valoroase de colecție din sectorul Flora - Americii au fost invadate de vegetație cu ritm de creștere mai rapid decât a lor și au fost sufocate .

Un alt neajuns este lipsa tăblițelor pe care trebuie înscrise denumirile științifice și populare , zona de origine , temperatura minima la care rezistă. N-ar fi rău să pot cumpăra imagini din parc, o broșură de prezentare. Din păcate , actualmente din cele peste 1000 de specii de plante au ramas doar 200 , vegetația fiind îmbătrânită , dispărând un număr mare de specii. Iluminatul pe timp de noapte lipsește , iar gardul care împrejmuește Grădina Botanică este degradat .

Cea mai mare problemă o constituie necesitatea întineririi unor anumite sectoare prin plantarea de plante tinere și de îmbogățire cu plante deosebite, din diverse zone geografice.

Frumusețea naturii este egalată numai de frumusețea sufletului , dar este foarte greu ca aceasta să fie de ajuns . Bunele intenții trebuie dublate întotdeauna de fapte. Aceasta înseamnă că acestui parc trebuie să i se acorde o atenție mult mai mare.

**" Natura poate exista fără om , dar omul fără natură nu " !**